

Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming

Onderwijsinspectie

Hendrik Consciencegebouw
Koning Albert II-laan 15
1210 BRUSSEL

doorlichtingssecretariaat@ond.vlaanderen.be
www.onderwijsinspectie.be

**Verslag over de opvolgingsdoorlichting van Vrije Basisschool - Het Toverpotlood te
HOELEDEN**

Hoofdstructuur basisonderwijs

Instellingsnummer 13631

Instelling Vrije Basisschool - Het Toverpotlood

Directeur Yves PETRE

Adres Hoeledensebaan 84_a - 3471 HOELEDEN

Telefoon 016-77.15.72

Fax 016-77.15.72

E-mail administratie@toverpotlood.be

Website www.toverpotlood.be

Bestuur van de instelling Katholiek Onderwijs Hoeleden

Adres Hoeledensebaan 87 - 3471 HOELEDEN

Scholengemeenschap Spoor 7

Adres Rozenkranslaan 4_b - 3270 SCHERPENHEUVEL

CLB Vrij CLB Tienen

Adres Veldbornstraat 18 - 3300 TIENEN

Dagen van het opvolgingsbezoek 03-06-2016

Einddatum van het opvolgingsbezoek 03-06-2016

Datum bespreking verslag met de instelling 03-06-2016

Samenstelling inspectieteam

Inspecteur-verslaggever Willy DE HERDT

Teamleden Hilde BOSMANS

INHOUDSTAFEL

INLEIDING.....	3
1 HISTORIEK.....	4
2 TE REMEDIEREN TEKORT(EN)	4
3 ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?	4
3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming.....	4
3.2 Lager onderwijs: muzische vorming.....	6
4 ADVIES EN REGELING VOOR VERVOLG.....	7

INLEIDING

Dit verslag is het resultaat van de opvolgingsdoorlichting van de school door de onderwijsinspectie van de Vlaamse Gemeenschap. Het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 geeft haar de opdracht hiertoe.

Als de school bij een doorlichting een beperkt gunstig advies kreeg, volgt na de periode, vermeld in het advies, een opvolgingsdoorlichting. Tijdens een opvolgingsdoorlichting gaat de onderwijsinspectie na of de bij de voorgaande doorlichting vastgestelde tekortkomingen voldoende werden geredimeerd.

Het referentiekader dat de onderwijsinspectie gebruikt bij een (opvolgings)doorlichting is opgebouwd rond de componenten context, input, proces en output:

- context: de omgevingskenmerken en de kenmerken van administratieve, materiële, bestuurlijke en juridische aard die de school karakteriseren
- input: kenmerken van het personeel en van de leerlingen of cursisten van de school
- proces: initiatieven die de school neemt om output te realiseren, rekening houdend met haar context en input
- output: de resultaten die de school met haar leerlingen of cursisten bereikt.

Meer info over het CIPO-referentiekader vindt u op www.onderwijsinspectie.be.

Tijdens het opvolgingsbezoek verzamelt het inspectieteam bijkomende informatie via observaties, gesprekken en analyse van documenten.

De opvolgingsdoorlichting resulteert in een opvolgingsverslag dat bestaat uit een concluderend gedeelte en een advies.

Het concluderende gedeelte omvat de conclusies van de opvolging.

Het opvolgingsverslag eindigt met een advies dat betrekking heeft op alle of op afzonderlijke structuuronderdelen van de school. De onderwijsinspectie kan twee adviezen uitbrengen:

- een gunstig advies: het inspectieteam adviseert gunstig over de verdere erkenning van de school of van structuuronderdelen.
- een ongunstig advies: het inspectieteam adviseert om de procedure tot intrekking van de erkenning van de school of van structuuronderdelen op te starten.

Bij een ongunstig advies beoordeelt de onderwijsinspectie bovendien of de school de vastgestelde tekorten zelfstandig kan wegwerken.

Binnen een termijn van dertig kalenderdagen na ontvangst van het definitieve opvolgingsverslag informeert de directeur van de school de ouders en leerlingen over de mogelijkheid tot inzage.

Binnen de dertig kalenderdagen na ontvangst moet de directeur van de school het verslag volledig bespreken tijdens een personeelsvergadering. Het bestuur van de school of zijn gemandateerde tekent het verslag voor gezien. Het bestuur stuurt het binnen dertig kalenderdagen na ontvangst terug naar de onderwijsinspectie en maakt eventueel melding van zijn opmerkingen.

De school mag het verslag niet gebruiken voor publicitaire doeleinden.

Meer informatie?

www.onderwijsinspectie.be en www.doorlichtingsverslagen.be

1 HISTORIEK

Het vorige doorlichtingsbezoek vond plaats van 13-05-2013 tot 16-05-2013 en werd afgesloten met een beperkt gunstig advies. Vanaf 16-05-2016 moet de school kunnen aantonen dat tekort(en) die aan de basis lagen van dit advies, in voldoende mate werden geremedieerd. Dit verslag beschrijft in welke mate de school daarin is geslaagd.

2 TE REMEDIEREN TEKORT(EN)

- de erkenningsvoorwaarde '**voldoen aan de onderwijsdoelstellingen**'

Kleuteronderwijs - Leergebieden

muzische vorming

Lager onderwijs - Leergebieden

muzische vorming

3 ZIJN DE TEKORTEN GEREMEDIEERD?

3.1 Kleuteronderwijs: muzische vorming

Voldoet

De kleuterafdeling streeft de ontwikkelingsdoelen voor muzische vorming in voldoende mate na. Het schoolteam ontwikkelde een eigen visie voor dit leergebied en heeft daarop een eigen aanpak geënt. Het onderwijsaanbod is evenwichtig samengesteld en richt zich op de realisatie van het leerplan. De verscheidenheid in het aanbod en de werkvormen geven de kleuters voldoende kansen voor creatieve expressie en verruiming van hun vaardigheden en technieken.

Kwaliteitszorg Na de schooldoorlichting startte de school een verbetertraject op met

Professionalisering ondersteuning van de pedagogische begeleiding. Een kernteam met

Deskundigheidsbevordering (kleuter)onderwijzers en de directeur volgde het traject van nabij op.

Nascholingen Het volledige schoolteam bestudeerde de algemene doelen en de leerplannen van het onderwijsnet. De school ontwikkelde gaandeweg een eigen visie op het leergebied muzische vorming. Ze richt zich op een samenhangend aanbod dat zowel de aspecten 'beschouwen' als 'creëren' in de planning en in de klaswerking wil realiseren.

Interne expertise

Verscheidene teamleden volgden naast de teamnascholingen ook individuele nascholingen in het kader van persoonlijke noden of om verder expertise uit te bouwen.

<p>Curriculum</p> <p>Onderwijsaanbod</p> <p><i>Referentiekader</i></p> <p><i>Planning</i></p> <p><i>Evenwichtig en volledig</i></p> <p><i>Samenhang</i></p> <p><i>Brede harmonische vorming</i></p> <p><i>Actief leren</i></p>	<p>De schoolvisie stelt een harmonische ontwikkeling van de persoonlijkheid voorop en wil de verschillende domeinen van muzische vorming daadwerkelijk inbedden in het totale onderwijsaanbod.</p> <p>Een eerste bewaking van het nagestreefde aanbod vindt plaats binnen een globaal overzicht, de ‘muzo-meter’. Hierin duiden de (kleuter)onderwijzers de verschillende activiteiten binnen de vijf domeinen aan.</p> <p>De (kleuter)onderwijzers gaan verder na of hun aanbod aansluit bij de verwachtingen van de algemene doelen en de onderliggende leerplandoelen. Hiervoor gebruiken ze een specifiek instrument dat jaarlijks wordt doorgegeven aan de volgende leeftijdsgroep zodat het aanbod dat de kinderen krijgen steeds duidelijk is. Het schoolteam krijgt gaandeweg zicht op de totaliteit van het aanbod. De teamleden houden hiermee rekening en passen hun aanbod aan waardoor de continuïteit bevorderd wordt.</p> <p>Naast de muzische activiteiten, eigen aan de klasgroep, richt de school ook vijfmaal per jaar een klasdoorbrekende muzo-namiddag in. De leerkrachten zijn verantwoordelijk voor de uitwerking ervan en ze kiezen een domein dat aanleunt bij hun persoonlijke expertise. De kleuters en de leerlingen krijgen daarbij een aanbod dat aansluit bij meerdere domeinen van muzische vorming.</p> <p>De (kleuter)onderwijzers hebben door de informele contacten een beeld van de concrete praktijk van de collega’s. Er zijn geen formele afspraken over gehanteerde materialen en technieken om hierin een opbouw te voorzien.</p> <p>Door de variatie in het aanbod krijgen de kleuters in toenemende mate kansen om te experimenteren en muzische vaardigheden en attitudes te verwerven.</p>
<p>Materieel beheer</p> <p>Uitrusting</p> <p><i>Ontwikkelingsmaterialen</i></p> <p><i>Leermiddelen</i></p>	<p>De school beschikt over voldoende materialen om het leerplan te realiseren. Het gamma aan materialen is geafficheerd in het leraarslokaal. De teamleden dragen hiervoor ook verantwoordelijkheid. Opvallend is het ruime aanbod aan muziekinstrumenten.</p>
<p>Evaluatie</p> <p>Evaluatiepraktijk</p> <p><i>Evenwichtig en representatief</i></p> <p><i>Kindvolgsysteem</i></p> <p><i>Gericht op bijsturing</i></p>	<p>De school situeert zich voor de ontwikkeling van evaluatie in een aanvangsfase. Het deelteam van de kleuterafdeling voegde recent de evaluatie van muzische vorming toe aan het kindvolgsysteem. Tweemaal per jaar registreren de kleuteronderwijzers een aantal observaties. Die verwijzen onder andere naar een aantal aspecten van de persoonlijkheidsontwikkeling en naar attitudinale doelen. Er is hierbij weinig afstemming op de planning van dit leergebied en op de leerplandoelen. Er zijn ook weinig afspraken over de wijze waarop de kleuteronderwijzers observeren. Het is niet duidelijk op welke observatiegegevens de kleuteronderwijzers zich baseren om de muzische competenties in het kindvolgsysteem in te schalen.</p> <p>Voor activiteiten tijdens de muzo-dagen zijn er wel meer afspraken over gerichte observatie.</p>

Begeleiding	Voorlopig is de beeldvorming voor muzische vorming beperkt. De
Leerbegeleiding	kleuteronderwijzers situeren de begeleiding in het bevorderen van een
<i>Beeldvorming</i>	algemeen veilig en positief klasklimaat dat de exploratiedurf van de kleuters
<i>Zorg</i>	bevordert. Ze krijgen voornamelijk veel kansen en worden in hun ontwikkeling gestimuleerd.

3.2 Lager onderwijs: muzische vorming

Voldoet

De lagere afdeling bereikt de eindtermen voor muzische vorming in voldoende mate. Het schoolteam ontwikkelde een eigen visie voor dit leergebied en heeft daarop een eigen aanpak geënt. Het onderwijsaanbod is evenwichtig samengesteld en richt zich op de realisatie van het leerplan. De verscheidenheid in het aanbod en de werkvormen geven de leerlingen voldoende kansen voor creatieve expressie en verruiming van hun vaardigheden en technieken.

Curriculum	De planning van de muzische vorming verloopt gelijkaardig met de
Onderwijsaanbod	kleuterafdeling.
<i>Referentiekader</i>	Hierdoor komt er geleidelijk zicht op een doorlopende lijn in de hele school.
<i>Planning</i>	Het leerplan vormt duidelijk een referentiekader voor het aanbod. De bredere
<i>Evenwichtig en volledig</i>	invulling van muzische vorming en de rijkere inhoud binnen de domeinen
<i>Samenhang</i>	ondersteunen de realisatie van de leerplandoelen. Naast de wekelijkse lessen
<i>Brede harmonische vorming</i>	en de muzo-dagen is er ook jaarlijks een extra cultureel aanbod dat wisselend
<i>Actief leren</i>	gericht is op een ander muzisch domein.

De muzische expertise waarover een aantal onderwijzers beschikt, zorgt ervoor dat het aanbod verruimt en de kwalitatieve aanpak ervan verhoogt. Dit resulteert tijdens de geobserveerde muzische activiteiten in een hoge betrokkenheid bij de leerlingen.

Er is in de planning aandacht voor de horizontale samenhang in het totale onderwijsaanbod. Muzische vorming wordt ingeschakeld in andere leergebieden.

De expliciete aandacht voor 'beschouwen' en 'creëren' weerspiegelt zich ook op het uitvoeringsniveau.

De observaties van de lessen tonen aan dat de onderwijzers doordrongen zijn van de visie van het leerplan. Er is een evenwicht tussen de productgerichte aanpak en de procesmatige benadering van dit leergebied.

Het aspect 'beschouwen' komt van bij de aanvang van de les naar voor en is meermaals de start voor een muzische activiteit. De onderwijzers gebruiken deze aanzet om de creativiteit van de leerlingen te stimuleren. Ook tijdens en na de les vinden er expliciet geplande beschouwende momenten plaats.

Materieel beheer	De school beschikt over voldoende materialen om het leerplan te realiseren. De
Uitrusting	aanwezigheid van moderne media ondersteunt de muzische activiteiten en is
<i>Ontwikkelingsmaterialen</i>	een meerwaarde binnen het muzisch proces.
<i>Leermiddelen</i>	

<p>Evaluatie Evaluatiepraktijk <i>Evenwichtig en representatief</i> <i>Kindvolgsysteem</i> <i>Leerlingvolgsysteem</i> <i>Gericht op bijsturing</i></p>	<p>De school kiest voor brede en zachte evaluatie maar heeft hiertoe nog geen coherent kader ontworpen. Dit weerspiegelt zich in het rapport waar de domeinen een summier beoordeling krijgen. Tijdens oudercontacten wordt hierover mondeling toelichting gegeven.</p> <p>In het kader van de muzo-dagen worden evaluatiefiches consequent ingevuld. De leerlingen doen hierbij ervaring op inzake zelfevaluatie.</p> <p>Indien dit relevant is, worden de talenten van de leerlingen op muzisch vlak beschreven in de baso-fiche die aan het einde van de lagere school wordt uitgereikt.</p>
<p>Begeleiding Leerbegeleiding <i>Beeldvorming</i> <i>Zorg</i></p>	<p>De school richt zich op het creëren van een positief leer- en klasklimaat. De talenten van leerlingen krijgen door het ruimere aanbod meer kansen dan vroeger het geval was. Voor muzische vorming worden er geen specifieke maatregelen vooropgesteld. De leerlingen krijgen tijdens de lessen ondersteunende feedback en tips.</p>

4 ADVIES EN REGELING VOOR VERVOLG

In uitvoering van het decreet betreffende de kwaliteit van onderwijs van 8 mei 2009 is het advies voor erkenning van tekort(en) zoals vermeld in punt 2 van dit verslag:

GUNSTIG

- voor de **erkenningvoorwaarde 'voldoen aan de onderwijsdoelstellingen'** voor het **kleuteronderwijs** en het **lager onderwijs**.

Namens het inspectieteam	Voor kennisname namens het bestuur
<p>Willy DE HERDT de inspecteur-verslaggever</p>	<p>Yves PETRE de directeur</p>
Datum van verzending aan de directie en het bestuur van de school	